



PANTHÉON AZTÈQUE



Personne ne sait exactement combien de dieux adoraient les Aztèques, peuple très religieux, qui s'établit à Ténochtitlan entre le XIV^e et XVI^e siècle dans l'actuelle région de Mexico. Outre leurs propres dieux, les Aztèques adoptèrent toutes les divinités des peuples conquis. Pour certains phénomènes, il existait plusieurs dieux similaires dont les attributions réelles sont encore très mal connues.

ACOLMIZTLI "celui qui vient de la région déformée"

Un des treize dieux du Mictlan, l'enfer des aztèques.
Ecrit aussi Acolnahuacatl ou Colnahuacatl.

ACOLNAHUACATL "celui qui vient de la région déformée"

Un des treize dieux de Mictlan, l'enfer des aztèques.
Ecrit aussi Acolmiztli ou Colnahuacatl.

ACUECUCYOTICIHUATI

Déesse de l'océan et des rivières. Associée ou autre représentation de Chalchihuitlicue.

AMAPAN

Dieu de la balle; Avec Uappatzin, il présidait aux jeux de balle et aux cérémonies associées à ces jeux qui se déroulaient à Ténochtitlan, la capitale des Aztèques.

AMIHMITL "Flèche de Mixcoatl"

Vieux dieu Chichimèque de l'ancienne patrie des Aztèques en Aztlan. Adoré comme patron de la pêche; Selon Sahagún, Amihmitl était considéré comme la divinité de la cité de Cuitlahuac. Aussi écrit Amhimitl ou Amimitl.

ATL

Dieu de l'eau.

ATLACAMANI

Déesse des ouragans et des tempêtes.

ATLACOAYA

Dieu du pulque qui était la boisson traditionnelle des aztèques obtenue par la fermentation partielle du jus de maguey. Il était aussi connu comme "eau sombre" ou "chose triste".

ATLATONIN

Déesse mère et déesse des côtes. Elle passe pour être une des épouses de Tezcatlipoca. Certains la considère comme la déesse des lépreux et de ceux qui sont nés avec une difformité physique ou ceux qui souffrent de plaies ouvertes. On pensait qu'elle pouvait être aussi la cause de ces atteintes. Aussi écrit Atlatonan.

ATLAUA "maître des eaux"

Dieu des eaux et aussi dieu des oiseleurs; dieu obscur qui fut plus tard associé aux flèches (Atlatl). Il semblait associé à l'oiseau quetzal ou bien être sa réincarnation.

AYAUHTEOTL

Déesse de la brume matinale et du brouillard nocturne, elle était associée à la fois à la vanité et à la renommée. Fille de Teteoinnan et soeur de Tlazolteotl et d'Itzpapalotl

AZCATL

Fourmi rouge qui guida Quetzalcoatl vers son grenier à grain (Tonacatépetl) d'où il en revint avec des graines pour les humains.

CAMAXTLI

Dieu de la chasse, de la guerre, du destin et créateur du feu. C'est l'un des quatre dieux qui participa à la création des mondes. Il est d'origine chichimèque.

CENTEOTL

Dieu du maïs, il était le fils de Tlazolteotl et l'époux de Xochiquetzal. Ecrit aussi Cinteotl

CENTZON TOTOCHTIN "400 lapins"

Quetzalcoatl



Groupe de divinités aztèques qui se réunissaient pour boire et dont les parents étaient Patecatl and Mayahuel.

CENTZONUITZNAUA

Etoiles du sud qui se rebellèrent contre leur frère, le dieu soleil Huitzilopochtli.

CHALCHIHUITLICUE "celle qui a une jupe de pierres vertes"

Déesse de la mer et des lacs, épouse (ou sœur) de Tlaloc, le dieu de la pluie. Elle était la personnification de la beauté et de l'ardeur de la jeunesse. C'est elle qui lâcha les flots pour inonder le quatrième monde.

CHALCHIUHTLATONAL

Dieu de l'eau

CHALCHIUTOTOLIN

Dieu de la peste

CHALMECATECUHTLI "la sacrificatrice"

Epouse de Tzontemoc, elle résidait avec son mari dans le Mictlan, l'enfer aztèque. Ecrit aussi Chalmeccacihuatl.

CHALMECATL

Un des treize dieux du Mictlan, l'enfer des aztèques.

CHANTICO "qui demeure dans la maison"

Déesse associée à la maison et au foyer qui était un des éléments primordiaux dans la vie courante des Aztèques; c'est pourquoi il existe un grand nombre de divinités associées au foyer. Elle était aussi la déesse du feu volcaniques.

CHICOMECOATL "7-serpent"

Déesse de la Nourriture et de la Fertilité.

CHICONQUIAHUITL "7-pluie"

Nom d'une divinité du calendrier. Durant la fête de Xocotl Huetzi, un esclave était sacrifié comme la représentation de cette divinité.

CHIHUACOATL "femme-serpent"

Déesse de la terre.

CHIMALMAN

Selon certaines légendes elle apparaît comme l'épouse de Mixcoatl et/ou la mère de Quetzalcoatl.

CHIMAMATL "déesse nue"

Iztacmixcoatl féconda cette fiancée vierge et elle engendra les dieux Quetzalcoatl et Tezcatlipoca.

CHIUHNAUHYOTEUCTLI

Maître du Neuf (9).

CIHUATETEO "femme déesses"

Femmes mortes en couches et divinisées.

CIPACTONAL

Dieu du calendrier.

CITLALICUE

Dieu du ciel nocturne.

CITLALATONAC

La voie lactée

CITUATETEO "princesse céleste"

Divinité associée aux esprits des femmes mortes en couches.

COATLICUE "celle qui a une jupe de serpents"

Mère des dieux et déesse de la Terre.

COLHUACATZINCATL

Dieu du pulque qui était la boisson traditionnelle des aztèques obtenue par la fermentation partielle du jus de maguey.

COLNAHUACATL "celui qui vient de la région déformée"

Un des treize dieux du Mictlan, l'enfer des aztèques. Ecrit aussi Acolmiztli ou Acolnahuacatl.

COYOLXAUHQUI "celle qui est parée de grelots"

Fille de Coatlicue, associée à la Lune.



Chalchiuhtlicue

COZCAMIAHUATL "collier de fleur de maïs"

Déesse du maïs séché. Une des représentations de Toci.

CUAUHTLAXAYAUH "visage d'aigle".

???

CUEXCOCH "ciel bleu".

A l'origine dieu toltèque vénéré à Tenochtitlan comme Tlacahuepan-Cuexcoch

EHECATL

Quetzalcoatl sous la forme de dieu du Vent.

HUEHUECOYOTZ

Dieu de la médisance.

HUITZILOPOCHTLI

Dieu tribal des Aztèques, il représentait le soleil triomphant à son zénith; dieu de la Guerre.

HUIXTOCIHUATL

Déesse de l'Eau et du Sel.

ILAMATECUHTLI "vieille mère"

Déesse adorée primitivement par les membres de la confrérie des oiseleurs particulièrement pendant le mois de Tititl.

ILANCUEYE

Déesse, représentation de Toci.

ILHUICAMINA

Symbolise le soleil qui a détruit les étoiles.

ITZCAQUE "celui qui a des sandales d'obsidienne"

Une représentation de Tezcatlipoca partant en guerre.

ITLACOLIUHQUI "couteau d'obsidienne recourbé"

Dieu de l'entêtement et de la cécité et du froid.

ITZPAPALOTL "papillon d'obsidienne"

Déesse de l'agriculture.

IXILLAN TONAN

Déesse de la montagne d'herbe.

IXPUZTEQUE "celui qui a un pied cassé"

Dieu résidant dans le Mictlan l'enfer des aztèques.

IXQUIMILLI

Dieu des sorciers

IXTLILTON

Dieu des guérisons, des fêtes et des jeux. On le considère comme le frère de Macuilxochitl

IZTACCIHUATL "femme blanche"

Représentation de la montagne Iztactepetl, elle était adorée par les aveugles. Le jour de sa fête, un esclave avait le visage peint en vert pour représenter les arbres de la montagne et le sommet de la tête couvert de neige. Des enfants étaient sacrifiés en son honneur sur la montagne tandis que des esclaves l'étaient aussi à Ténochtlan.

IZTACMIXCOATL

Père de Quetzalcoatl

MACUILTOTEC

Adoré à Tlatilulco et à Tenochtitlan sans doute une forme de Tezcatlipoca, il était associé aux armes et à la guerre.

MACUILXOCHITL

Dieu de la musique et de la danse.

MATLALCUEYE "robe bleue"

Dieu associé à la terre.

MAYAHUEL

Déesse du maguey qui avait 400 seins pour nourrir ses 400 enfants

METZTLI

Divinité de la lune.

MICAPETLACALLI "boite de mort"

Epouse de Nextepeua, elle résidait dans le Mictlan, l'enfer aztèque.

MICTECACIHUATL

Déesse épouse de Mictlantecahtli, elle était connue comme la protectrice des âmes qui demeuraient dans le sombre monde souterrain.

MICTLAN

Royaume des morts à l'exception des guerriers morts à la guerre et des femmes mortes en couches.

MICTLANTECAHTLI

Maître de la Mort, seigneur du Mictlan.

MIXCOATL (CAMAXTLI) "nuage-serpent"

Dieu de la chasse et de la voie lactée.

NANAUTZIN

Selon la légende ce dieu laid et mal formé eut le courage de se jeter dans le feu pour créer le soleil (voir légende du cinquième soleil).

NAPPATECUTLI

Adoré par les Aztèques comme le dieu-patron des fabricants des nattes.

NAUHYOTEUCTLI "Seigneur des quatre directions"

Voir Xiuhtecuhtli

NESOXOCHI

Épouse d'Ixpuztèque, elle résidait avec son mari dans le Mictlan, l'enfer aztèque.

NEXTEPEUA "celui qui pleut des cendres"

Dieu qui résidait dans le Mictlan, l'enfer aztèque.

NOCHPALLIICUE

Ancienne déesse adorée par les Aztèques

OMACATL "2-roseau"

Dieu de la fête, représenté habillé en guerrier auquel il était difficile de plaire. Il pouvait étouffer un convive avec la nourriture.

OMACIHUATL

Dame de la Dualité, épouse d'Ometecuhtli.

OMETOCHTLI "2-lapin"

Dieu du pulque qui était la boisson traditionnelle des aztèques obtenue par la fermentation partielle du jus de maguey. Voir aussi Mayahual.

OMETEOTL

Il habitait le treizième ciel voir aussi Ometecuhtli.

OMETECUHTLI

Dieu créateur, Seigneur de la Dualité, époux d'Omacihuatl.

OZTOTEOTL

Dieu des cavernes.

PAPAZTEC

Divinité du pulque qui était la boisson traditionnelle des aztèques obtenue par la fermentation partielle du jus de maguey.

PATECATL

Dieu de la médecine.

PAYNAL

Messager d'Huitzliopochtli.

PILTZINTECUHTLI

Dieu de la jeunesse

POPOCATEPETL "Montagne qui fume"

Volcan sacré dont le culte était relié à la terre, l'eau, la pluie et la végétation. Chaque année se déroulait une grande fête où des enfants étaient sacrifiés.

PILIMTEC

Dieu de la musique.

QUETZALCOATL "serpent à plume"

Dieu de l'air. Il présidait au commerce.

QUILAZLI "Celle qui fait pousser les légumes"

Patron des sages-femmes. Aussi connue sous le nom Coaciuatl (Cihuacoatl), serpent-femme, Quauhciuatl, femme-aigle, Yoaciuatl, guerrier-femme, et Tzitziminciuatl, diable-femme.

TECCIZTECATL

Dieu de la Lune considéré comme un couard.

TECHALOTL

Ce dieu qui ressemblait à un écureuil ou un renard vivait dans les cavernes.

TECHLOTL

Dieu du monde souterrain dont le symbole était la chouette, animal redouté, qui apportait la mort selon les Aztèques.

TEOYAOMQUI

Dieu des guerriers morts.

TEPEYOLLOTL "cœur de la montagne"

Dieu jaguar de l'intérieur de la montagne, associé à Tezcatlipoca.

TETEO INNAN - (TOCI)

Mère des dieux

TEUCCIZTECATL

Représentation male de la lune. (voir légende du cinquième soleil)

TEZCATLIPOCA "le miroir qui fume"

Dieu de la Guerre et de la Nuit.

TEZCATZONCATL

Dieu du pulque qui était la boisson traditionnelle des aztèques obtenue par la fermentation partielle du jus de maguey.

TLACAHUEPAN

Le plus jeune frère de Huitzilopochtli était le dieu de la guerre, adopté par les Aztèques.

TLACHIHUALTEPETL "seigneur de nombreuses couleurs"

Dieu de la montagne adoré par les Tlaxcalans.

TLAHUIZCALPANTECUHTLI "seigneur de l'Aurore"

Dieu associé au ciel et à l'étoile Vénus.

TLALCHITONATIUH

Une des représentations du soleil.

TLALOC

Dieu de la pluie.

TLALOCAN

C'était le paradis de Tlaloc où vivaient les âmes des morts par foudroiement, noyade et ceux qui lui étaient sacrifiés.

TLALTECAYOA "celui de la terre ronde"

La divinité était associée à la terre. Un indien revêtu d'une peau de singe dansait devant la statue du dieu.

TLALTECUHTLI "monstre grenouille"

La grenouille-monstre, le seigneur de la Terre il portait les cheveux bouclés et il était accompagné de millepattes, de scorpions, de serpents et de créatures nocturnes. Pour les aztèques la terre était une sorte de monstre dépeint comme une grenouille. Il était adoré comme le dieu de la terre, représenté accroupi avec un masque grimaçant.

TLAZOLTEOTL "Mangeuse d'ordures"

Déesse de la lune et de l'amour charnel. Les Aztèques lui confessaient leurs fautes avant de mourir (Voir la légende de Yappan).

TLAZOPILLI "Précieux seigneur" ou "enfant chéri"

Dieu adoré pendant septième mois du calendrier aztèque pendant lequel une statue parée de plumes de perroquet était portée.

TLILPOTONQUI "couvert de plumes noires"

Une représentation de Quetzalcoatl.

TLOQUE NAHUAQUE "immanent un"

Aucune représentation de cette divinité n'est connue, c'est le symbole intellectuel de dieu qu'on nommait aussi celui qui est caché et impalpable, celui qui s'est créé lui-même.

TOCI



Tezcatlipoca

Déesse de la Maternité et de la Propreté; patronne des devins, des médecins, des peintres, et des enseignants.

TONACATEUCTLI

Créateur et fournisseur de nourriture.

TONATIUH

Dieu du soleil.

TORQUEMADA II

Dieu du Mictlan, aussi appelé Acolnahuacatl

TOTEC CHICAHUA "notre seigneur âgé".

Dieu principalement adoré à Tlalocan

TZAPATLAN TENEN

Déesse de la médecine qui aurait enseigné l'usage de la térébenthine (Ohxiti).

TZINTEOTL

Déesse de la sexualité qui était représentée la poitrine dénudée et tenant un serpent, symbole du désir sexuel.

TZITZIMITL

Créature démoniaque de la nuit.

TZONTEMOC "celui qui tombe la tête la première".

Dieu qui résidait dans le Mictlan, l'enfer aztèque.

UAPPATZIN

Dieu de la balle (voir aussi Amapan et Macuilxochitl)

UIXTOCIHUATL

Déesse du sel et des champs cultivés.

XILONEN "celle qui reste toujours jeune et fraîche"

Princesse du maïs qui n'est pas mûr, aussi connue comme "7-serpent" ou Chicomecoatl.

XIPE TOTEC "notre seigneur l'écorché"

Dieu du renouveau de la nature et de la pluie nocturne bienfaisante. On lui sacrifié des esclaves chaque année.

XIPPILLI "prince orné de bijoux"

Dieu des champs verdoyants et de l'été.

XIUHTECUHILI

Dieu du feu et père des hommes. Son autre nom est Hueheteotl.

XOCHIPILLI "prince des fleurs"

Dieu de jeunesse. Frère jumeau de Xochiquetzal

XOCHIQUETZAL "fleur de quetzal"

Déesse de l'amour et des fleurs. Soeur jumelle de Xochipilli.

XOLOTL "monstre à tête de chien" ou "voyageur du ciel du nord"

Frère jumeau de Quetzalcoatl et guide nocturne de l'étoile Vénus;

YACATECUHTLI

Dieu au long nez, dieu du commerce et des marchands. Les marchands utilisaient un bâton nommé utal lors de leur périple de village en village. A la nuit tombée, ils formaient un faisceau avec leur bâton sur lequel ils versaient une goutte de sang de leurs oreilles en hommage à Yacatecuhtli.

YAOMICQUI "celui qui meurt dans les mains de l'ennemi"

Nom donné à Tonatiah, le dieu soleil, lorsqu'il est tué par la Nuit ce qui ressemblait à un sacrifice. (voir aussi Yoyualtonatiah, Tonatiah, et Tlalchitonatiah)

YAOTL "l'ennemi"

Démon dans la légende de Yapan. C'est aussi un des titres de Tezcatlipoca.

YAUHTECATL "dieu du pulque"

Divinité de la boisson.

YOHUALTONATIUH "soleil de nuit"

Une représentation de Tonatiah, le dieu soleil, lors du passage du jour à la nuit. (voir aussi Tonatiah, Tlalchitonatiah, Yaomicqui)

YOHUALTICITL "l'accoucheuse de la Nuit"

Déesse qui présidait au processus de la naissance. Les femmes enceintes prenaient souvent un bain de vapeur qui symbolisait l'utérus sous la protection de la déesse. Les Aztèques pensaient qu'elle

apportait les produits vitaux de la vie comme le sel, la nourriture et l'eau. Elle leur aurait appris à cuire les aliments. Parfois elle était représentée en compagnie de Chicomecoatl, Chalchiuhtlicue et Huixtocihuatl qui pouvaient être ses sœurs.

ZACAZONTLI

Dieu des routes et des chemins qui était invoqué en particulier aux carrefours par les voyageurs pour obtenir une route sûre.

NOTE :

Les noms soulignés sont les divinités les plus importantes.



© LE GRENIER DE CLIO
<http://mythologica.fr>

V 1.2

mythologica.fr